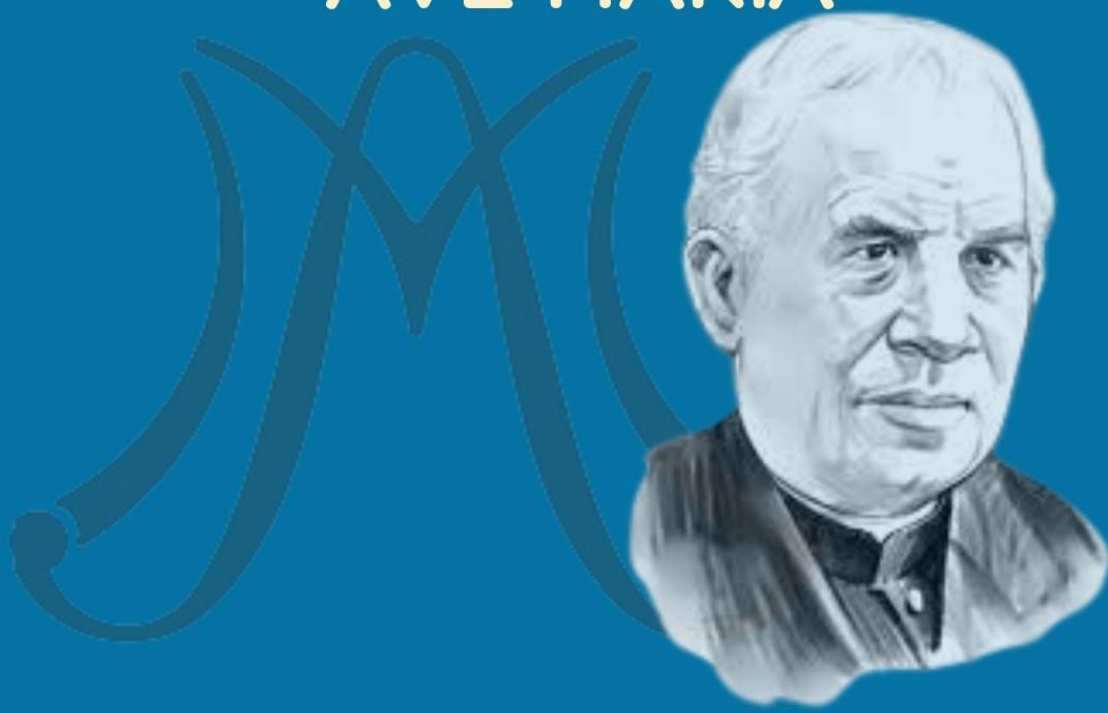


I CERTAMEN DE
OBRA PLÁSTICA
DE LAS ESCUELAS
AVE MARÍA



I CERTAMEN DE OBRA PLÁSTICA DE LAS ESCUELAS DEL AVE MARÍA

CATEGORÍAS	3
CARACTERÍSTICAS DE LAS OBRAS.....	4
DESARROLLO DEL CONCURSO Y FECHAS.....	5
FECHAS DE LA EXPOSICIÓN ITINERANTE	5
PREMIOS.....	6
FICHA DE PARTICIPACIÓN	7

La Fundación Patronato Avemariano convoca la I Edición del Certamen de obra plástica de las Escuelas del Ave María con el objetivo de seguir fomentando la creatividad y la cultura entre los alumnos y alumnas, además de perpetuar la enseñanza en valores propios de nuestros centros.

CATEGORÍAS

1. Infantil

Alumnos/as de 3, 4 y 5 años

2. Primer ciclo de Educación Primaria

Alumnos/as de 1º y 2º EPO.

3. Segundo ciclo de Educación Primaria

Alumnos/as de 3º y 4º EPO

4. Tercer ciclo de Educación Primaria

Alumnos/as de 5º y 6º de EPO

5. Primer ciclo de Educación Secundaria

Alumnos de 1º y 2º de ESO

6. Segundo ciclo de Educación Secundaria y Formación Profesional Básica

Alumnos de 3º y 4º de ESO y alumnos/as de Formación Profesional Básica

7. Bachillerato y Formación Profesional

Alumnos/as de 1º y 2º de Bachillerato, CFGM y CFGS

8. Aula de Apoyo a la Integración (I)

Alumnos/as de la etapa de EPO

9. Aula de Apoyo a la Integración (II)

Alumnos/as de la etapa de ESO y PTVL

10. Profesorado y PAEC

Maestros, profesores y Personal de Atención Educativa Complementaria pertenecientes a la institución.

CARACTERÍSTICAS DE LAS OBRAS

Con motivo de esta I Edición y coincidiendo con la conmemoración del centenario de la muerte de nuestro fundador, recordaremos a Don Andrés Manjón representando a través de obras artísticas la siguiente frase:

“La imaginación anima la vida, resucita el pasado, colorea el porvenir, enciende el corazón, promueve el entusiasmo, hace al artista, da a la ciencia las hipótesis, al guerrero los planes y al genio sus alas”.

El alumno/a representará esta frase utilizando la técnica artística que elija entre **collage, escultura o manualidad**. Asimismo, el título será elegido por cada participante. Será un trabajo **INDIVIDUAL**.

Cada obra en papel (collage) debe tener un tamaño de 50 cm x 70 cm como máximo y si es escultura o manualidad, un tamaño máximo de 50 cm x 70 cm.

El material utilizado para hacer las obras debe ser MATERIAL RECICLADO, es decir, cualquier material que se tenga en casa o en la clase, haya tenido un uso previo y pueda reutilizarse (madera, plástico, papel, tela, alambre, plastilina, cartón, lana, corcho...)

LA OBRA DEBE SER ORIGINAL Y SE VALORARÁ LA CREATIVIDAD.

Solo podrán presentarse a concurso los trabajos realizados en el centro educativo en horario escolar, a excepción de las categorías de Bachillerato y formación profesional.

En relación a la categoría de **Profesorado y PAEC**, las personas interesadas participarán “bajo plica”, es decir, utilizando un pseudónimo e incluyendo un dossier con fotografías a color de la obra y la ficha de participación, pero sin completar el apartado del nombre.

En el caso de **la categoría de Infantil y primer ciclo de E.P.O.** se llevará a cabo solo la opción collage, debido a la corta edad de estos alumnos. El tutor o tutora de cada clase explicará la frase de forma comprensiva a los alumnos/as y estos/as, según lo comprendido, realizarán un dibujo y le pegarán papelitos u otros materiales.

La propiedad intelectual de las obras ganadores pertenecerá a la Fundación Patronato Avemariano.

Los premios pueden quedar desiertos, si a juicio del jurado no alcanzan la calidad exigida.

Los concursantes aceptan íntegramente las bases del certamen, que será inapelables.

El jurado será soberano en la interpretación de estas bases.

DESARROLLO DEL CONCURSO Y FECHAS

Presentación del certamen al alumnado e inicio del desarrollo de las manualidades.	Semana del 8 de enero
El profesor de Plástica o tutor de cada grupo seleccionará dos obras.	Semana del 19 de febrero
Los participantes en la categoría "Profesorado y PAEC" entregarán su obra al responsable de su centro junto a la ficha de participación.	Semana del 19 de febrero
El responsable de cada centro seleccionará dos obras por cada categoría y completará la ficha de participación.	Semana del 26 de febrero
El jurado se reunirá para elegir a los ganadores.	Semana del 4 de marzo
Anuncio de los ganadores de cada categoría.	Semana del 11 de marzo
Ceremonia de entrega de premios.	Miércoles 13 de marzo
Exposición itinerante de las obras: Las obras ganadoras serán expuesta durante una semana en cada uno de los centros del Ave María.	Del 1 de abril al 24 de mayo

FECHAS DE LA EXPOSICIÓN ITINERANTE

Ave María San Cristóbal	Del 1 al 5 de abril
Ave María Casa Madre	Del 8 al 12 de abril
Ave María Vistillas	Del 15 al 19 de abril
Ave María La Quinta	Del 22 al 27 de abril
Ave María Albolote	Del 29 de abril al 3 de mayo
Ave María San Isidro	Del 6 al 10 de mayo
Ave María Varadero	Del 13 al 17 de mayo
Ave María Esparraguera	Del 20 al 24 de mayo

PREMIOS

La elección de los ganadores la llevará a cabo el jurado formado por los representantes de cada centro y del Patronato.

La entrega de premios se llevará a cabo en un acto público organizado por el Patronato y el equipo de coordinadores del certamen durante el tercer trimestre.

Los premios serán:

Ganador: Tablet

Accésit: Pack de material de dibujo.

Diploma acreditativo de ganador y accésit: 1º y 2º premio por cada categoría.

FICHA DE PARTICIPACIÓN



I CERTAMEN DE OBRA PLÁSTICA DE LAS ESCUELAS AVE MARÍA

NOMBRE:

CURSO:

CENTRO:

CATEGORÍA:

TELÉFONO:

EMAIL:

TÍTULO DE LA OBRA:

DESCRIPCIÓN:

